



# 60° CONCORSO INTERNAZIONALE PER LA RADIO, LA TELEVISIONE E IL WEB

## CAGLIARI, 14-20 SETTEMBRE 2008

**RASSEGNA**  
a cura di **RAI TECHE**

**SARDEGNA, UN PERCORSO NEL TEMPO**  
**Maratona notturna dell'isola protagonista a cura di Marcella Mosseddu Menichella**

Il meglio dei programmi televisivi d'autore realizzati dalla RAI sulla Sardegna

Introduzione di Barbara Scaramucci, Direttore RAI TECHE

**SABATO 13 SETTEMBRE ORE 20,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

**ANTEPRIMA RAI FICTION**

**SONETÀULA**  
di **Salvatore Mereu**  
con Francesco Falchetto, Manuela Martelli, Antonio Crisponi, Serafino Spigga, Giuseppe Cuccu, Lazar Ristovski, Giselda Volodi (Lucky Red, Italia, 2008, 157')

Tratto dal romanzo di Giuseppe Fiori, una vicenda toccante e poetica in una Sardegna brulla come la vita del protagonista. Un ragazzino che come atto di ribellione decide di diventare bandito

**DOMENICA 14 SETTEMBRE ORE 21,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

**MASTER CLASS**  
a cura di **RADIO RAI**

**IL RESTAURO SONORO**  
**Dagli archivi, grazie a tecniche sofisticate, rinascono vecchi programmi di Stefano Pogelli**

Il Laboratorio di Restauro Digitale dell'Audioteca della RAI come luogo di eccellenza, di ricerca e di sperimentazione

**LUNEDÌ 15 SETTEMBRE ORE 17,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**ANTEPRIMA RAI Educational**

**ITALIAN TABLOID I SEGRETI DELLA BANDA DELLA MAGLIANA**  
di **Massimiliano De Santis e Carlo Durante**

esclusiva a uno dei capi storici della "banda della Magliana", un'organizzazione potente e ramificata che, a cavallo degli anni Ottanta, si trova coinvolta in alcuni dei più torbidi misteri d'Italia

**LUNEDÌ 15 SETTEMBRE ORE 21,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

Retrosce inediti, inquietanti rivelazioni, in una intervista

**OPENING SESSION**

**IL FUTURO PROSSIMO DEI MEDIA**  
**L'evoluzione del ruolo della comunicazione nel mondo globale e multiculturale**

EBU (Svizzera), MIT Mobile Experience Laboratory (USA), Prasar Bharati (India), RAI (Italia)

Moderatore **Robert Rabinovitch**, Presidente Prix Italia

**MARTEDÌ 16 SETTEMBRE ORE 16,00**  
Terminal Crociere Molo Ichnusa  
Sala Convegni A

Intervengono BBC (Regno Unito),

**OPENING CEREMONY**

**PRIX ITALIA 60 ANNI**  
**Concerto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI diretta da Wayne Marshall con la partecipazione straordinaria di Paolo Fresu**

Musiche di Leonard Bernstein, George Gershwin, Duke Ellington  
La serata, condotta da Giovanna Milella, sarà ripresa da **RAI DUE** per la trasmissione "Palcoscenico"

**MARTEDÌ 16 SETTEMBRE ORE 19,00**  
Teatro Lirico  
Via S. Alenixedda, 111  
*Per esigenze di ripresa televisiva si raccomanda la massima puntualità*

**INCONTRO**

**DAL WEB 2.0 AL BROADCAST 2.0**  
**Come la rivoluzione digitale sta cambiando i media tradizionali**

Intervengono ARD (Germania), CurrentTv (USA), EBU (Svizzera), Golden Telecom (Russia), The Paley Center For Media (USA), RAI (Italia)

**MERCOLEDÌ 17 SETTEMBRE ORE 17,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**ANTEPRIMA RAI DUE**

**L'ISPETTORE COLIANDRO**  
Regia: **Manetti Bros**  
con Giampaolo Morelli, Giuseppe Soleri, Veronica Logan

opposto. Egoista, pasticcione, ignorante, presuntuoso e non del tutto trasparente dal punto di vista morale. Eppure alla fine Coliandro il suo lavoro lo fa

**MERCOLEDÌ 17 SETTEMBRE ORE 21,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

Se esiste lo stereotipo del poliziotto-tipo nei telefilm, l'ispettore Coliandro è il suo

**PROIEZIONE** a cura del **Segretariato Sociale RAI**

**UN GESTO D'AMORE**  
di **Stefano Belardini**

Reportage dal campo profughi di Sidone in Libano. In collaborazione con **TG1 RAI**

**GIOVEDÌ 18 SETTEMBRE ORE 14,30**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**INCONTRO**

**LE TELEVISIONI IN ASIA**  
**Le grandi produzioni televisive: nuovi stili, contenuti e narrazioni**

Intervengono CCTV (Cina), KBS (Corea), MBC (Corea), NHK (Giappone), Prasar Bharati (India), RAI (Uffici di Corrispondenza di Delhi e di Pechino)

**GIOVEDÌ 18 SETTEMBRE ORE 17,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**PERFORMANCE**  
a cura di **RADIO RAI**

**RADIO SCRIGNO**

**1948 OVVERO LA RADIO E LA STORIA DI TUTTE LE STORIE**  
Progetto sonoro di **Francesco Anzalone**

I fatti di cronaca avvenuti nel 1948 contrappuntati con gli esperimenti sonori di riferimento del Prix Italia e della comunicazione radiofonica

**GIOVEDÌ 18 SETTEMBRE ORE 19,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa

**ANTEPRIMA RAI TRE**

**LA GUERRA INFINITA**  
di **Riccardo Iacona**  
con la collaborazione di Francesca Barzini

di etnia serba. Dalla fine della guerra, 250.000 serbi sono stati cacciati dal Kosovo solo per ragioni di odio etnico

"Kosovo nove anni dopo". Ricostruzione minuziosa della terribile pulizia etnica di cui sono stati vittime i kosovari

**GIOVEDÌ 18 SETTEMBRE ORE 21,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

**INCONTRO**

**VETRINA DELL'ALTA DEFINIZIONE**  
a cura di **HD Forum Italia**

Un viaggio emozionante tra i programmi creati in alta definizione

**VENERDÌ 19 SETTEMBRE ORE 11,30**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**PROIEZIONE**  
del documentario

**THE TALKING TREE**  
Regia: **Nello Correale**  
(Tipota Movie Company, Italia, 2007, 45')

Un viaggio tra le radio rurali in Mali guidati da giornalisti radiofonici locali, incontrando personaggi e luoghi di un'Africa dimenticata

**VENERDÌ 19 SETTEMBRE ORE 15,45**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**INCONTRO**

**RADIO E AFRICA, AFRICHE E RADIO**  
**Le molteplici funzioni della radiofonia in Africa: piccole e grandi realtà**

Intervengono CIRTEF (Belgio), Hirondele Foundation (Svizzera), Radio Netherlands African Bureau (Benin), Radio Okapi (Congo),

Radio Vaticana Sezione Portoghese (Guinea Bissau), RAI News 24 (Italia)

**VENERDÌ 19 SETTEMBRE ORE 17,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**ANTEPRIMA RAI UNO**

**STELLA DELLA PORTA ACCANTO**  
Regia: **Gianfranco Albano**  
con Bianca Guaccero e Giorgio Lupano

La storia di Stella, addestratrice di cani, che incontra sulla propria strada due bimbi in cerca di affetto. Grazie a lei, il padre riuscirà a ricostruire il rapporto con i propri figli e a ritrovare l'amore

**VENERDÌ 19 SETTEMBRE ORE 21,00**  
Teatro Civico di Castello  
Via De Candia

**CLOSING DEBATE**

**IL FUTURO DI INTERNET E DEL BROADCASTING**  
**Internet, i media, la comunicazione. Quale avvenire?**

Keynote speech **Renato Soru**, Presidente della Regione Autonoma della Sardegna

Moderatore **Robert Rabinovitch**, Presidente Prix Italia

**SABATO 20 SETTEMBRE, ORE 12,00**  
Terminal Crociere del Molo Ichnusa - Sala Convegni A

**CLOSING CEREMONY**

**PRIX ITALIA 60 ANNI**

Lo spettacolo sarà ripreso da **RAI UNO**

**SABATO 20 SETTEMBRE ORE 18,30**  
Anfiteatro Romano  
Via Sant'Ignazio da Laconi  
*Per esigenze di ripresa televisiva si raccomanda la massima puntualità*

Tutti gli eventi sono aperti al pubblico fino ad esaurimento dei posti



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Vettore Ufficiale del Prix Italia